

Consigli per la posa in opera di PIETRANOVA® e ALPI 4.0

Compilatore: arch. Francesco Grassi

Aggiornati a novembre 2021

POSA DEI PRODOTTI IN PIETRANOVA® E ALPI 4.0

AVVERTENZA:

Tutti i tipi di sottofondi sui quali vengono posati i manufatti in PIETRANOVA® e ALPI 4.0 devono essere correttamente stagionati (per massetti cementizi minimo 28 giorni), stabili, privi di parti asportabili, crepe, polvere, oli, grassi, cere o vernici.

Prima della posa i manufatti devono essere accuratamente controllati e vanno verificate misure, spessori, pulizia, finiture, eventuali parti danneggiate etc.

GRASSI PIETRE declina ogni responsabilità nel caso vengano posati pezzi difettosi.

PAVIMENTI:

Per la posa su massetto di pavimenti in PIETRANOVA® è indicata una colla deformabile (GRASSI PIETRE consiglia Mapei Ultraflex S2 Mono oppure KEDY S2 Mono oppure Mapei Elastorapid). Si consiglia di posare con la tecnica della doppia spalmatura per aumentare l'adesione del manufatto al supporto. Si consiglia di fugare il pavimento con fuga da 2 / 3 mm e stuccarlo dopo 2-3 giorni usando Keracolor FF, del colore più adatto.

Per tutte le informazioni relative ai prodotti utilizzati per la posa (pose, stucchi, etc..) è necessario fare riferimento alle schede tecniche dei produttori.

GRADINI:

POSA A COLLA: per la posa delle pedate si consiglia di utilizzare una colla deformabile a presa ed idratazione rapida (consiglia Mapei Ultraflex S2 Mono oppure KEDY S2 Mono oppure Mapei Elastorapid). Si consiglia di posare con la tecnica della doppia spalmatura per aumentare l'adesione del manufatto al supporto. Si ricorda inoltre che deve essere rispettato un giunto di dilatazione di min. 1 cm da eventuali punti di tensione (muro). Per tutte le informazioni relative ai prodotti utilizzati per la posa (pose, stucchi, etc..) è necessario fare riferimento alle schede tecniche dei produttori.

POSA SU FERRO O LEGNO: per posa su queste tipologie di sottofondi, si consiglia di utilizzare un collante poliuretano bicomponente ad alte prestazioni, quale Mapei Keralastic o similare, in modo da rendere l'incollaggio molto flessibile.

POSA A MALTA: per la posa tradizionale "a malta" delle scale si consiglia di utilizzare una mescola di sabbia e cemento molto asciutta in modo da creare un letto di posa stabile e non eccessivamente umido.

Si consiglia inoltre di spalmare sul letto di posa e sul gradino, mediante la tecnica della doppia spalmatura uno strato di colla Mapei Ultraflex S2 Mono oppure KEDI S2 Mono oppure Mapei Elastorapid in modo da migliorare l'adesione.

Immediatamente dopo la posa (e in particolare nel periodo estivo) è necessario coprire la scala con un film plastico per almeno una settimana. Questa operazione impedisce una perdita di umidità troppo rapida che potrebbe dare origine a fenomeni di imbarcamento. Si ricorda inoltre che deve essere rispettato un giunto di dilatazione di min. 1 cm da eventuali punti di tensione (muro).

ZOCCOLINI:

da posare con la stessa colla utilizzata per i pavimenti. Stuccare con prodotto elastico (silicone Mapesil LM)

Dopo la posa è assolutamente necessario proteggere il materiale adeguatamente. Grassi Pietre declina ogni responsabilità per materiale danneggiato dopo la posa.

Dopo la posa, a materiale asciutto e pulito, consigliamo di applicare un prodotto idro-oleo repellente antimacchia per evitare macchiature sul materiale. Potete verificare il prodotto e la metodologia più idonea da seguire nelle apposite Guide di Trattamento.

L'UFFICIO TECNICO GRASSI PIETRE È A DISPOSIZIONE PER CHIARIMENTI.